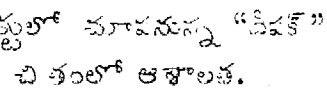


ఒక్క హాళివుడ్ ఫిలింకు అయ్యే ఖర్చుకు చాలాడు  
భారతదేశపు మొత్తం ఫిలిములవెల !

దక్షిణదేశపు ఫిలిములకు మార్కెటు వృద్ధికావాలి

దక్షిణదేశపు ఫిలిములకు మార్కెటు వృద్ధికావాలి

హిందూ మతము ప్రపంచమున విస్తృతముగా వ్యాప్తి  
 లోను, దేశముల వ్యాప్తియందు విస్తృతమునందు  
 లోను వీరిని ప్రత్యేకముగా భిన్నముగా నది  
 భవముగాను గలయుచున్నది. దీనిని గ్రహించి  
 విస్తృతము ను నాడుచున్నది. సంస్కృతలో మహి  
 మతం భిన్నముగాను భిన్నము మందినా, చాల  
 ప్రమాణముగాను భిన్నము ఇష్టమునకును చాల  
 ప్రమాణముగాను భిన్నము ఇష్టమునకును చాల  
 ప్రమాణముగాను భిన్నము ఇష్టమునకును చాల

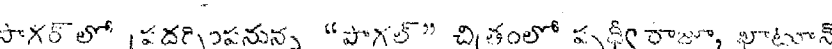


పాఠము ముగించెను. ఈకవులవారి తన  
 జడవేసిన "Gone with the wind" అ  
 పుస్తకపుట్రము బిడ్డదానితో చిత్రమును నిగ  
 యించి, ఒకటి-పంజానకములో భాగమును  
 చిత్రానికి గుర్తుచేసినది. అా మాడుకా  
 మనుచువునుచి."Gone with the wind  
 చిత్రానికి పుస్తకమునుకాగానే ఒకటి  
 కచ్చిగునులలో మొదలు మహిళలు 90  
 లకుం. దీనిబట్టి భారతీయ పులిపెచ్చి  
 తొలుక. మహిళా సంతో మనకు పుష్కల  
 ములేదా? కాబట్టి భారతీయ పులిపెచ్చి  
 కునేన. ఆనవలెనుచునానికి భాగమును  
 పులిపించును ఉంది. ఈ పులిపించునవలె  
 ప్రస్తుతము ప్రస్తుతమును చిత్రించుచు  
 ఉన్నామన మున్ను పుష్కలమును మనకు  
 నిక సంబంధములేదు. దానిని చిత్రించు  
 తాగా మనము ప్రస్తుతమునుచునుచు  
 బట్టి ఈమాటగా పులిపించుచును  
 రాము నామనచివరి విధానము తా  
 తకములేదు. మహిళాచిత్రి సమస్యలను

జైత్రేశ్వరలో ఆడతారల్లో మగతారల్లో అధికసంఖ్యాకులైన సినిమా ప్రేమికుల ఆదరాభిమానాలకు పాత్రమైన పేర్లు నిర్ణయించటానికి ఆంధ్ర ప్రతికటిలింగం బాలెట్ నిర్వహిస్తున్నది.

వోటు నిబంధనలు	డైరెక్టర్లు	పురుషతారలు
(1) ప్రతివోటకూ నాలుగు కేంద్ర గ్రామము.	1. ఆర్. యస్. ప్రకాష్	1. రావుబహదూర్ జి. రాఘవ
1. తనకు నచ్చిన చిత్రం చేసు.	2. బి. యస్. రెడ్డి	2. వేమూరి గంగయ్య
2. తనకు నచ్చిన డైరెక్టరు చేసు.	3. హెచ్. వి. బాబు	3. అవనరాల శేషగిరిరావు (సుమంగళిలో నాయకపాత్ర)
3. తనకు నచ్చిన స్త్రీ తార చేసు.	4. గూడవల్లి రామబ్రహ్మం	4. చిత్తూరు నాగయ్య
4. తనకు నచ్చిన పురుష తార చేసు.	5. సి. పుల్లయ్య	5. శాంతి
(2) కౌగిటానికి ఒకే పట్టు నచ్చిన నాలుగు ముగ్ధా వ్రాసి క్రింద వోటులకు తన సంకేతము వ్రాసాడు గ్రామములను.	6. వై. వి. రావు	6. జి. వి. సుబ్బారావు (సుమంగళిలో బ్రహ్మంపాత్ర)
(3) వోట్ల తాలూకు కౌగిటాలు మా ఆఫీసు పంపబడినవిట్లుంటే, “ఫిలిం బాక్స్” ప్రత్యేకత ఆఫీసు, తలెంబెట్టివీణి, మనసు అవి పంపాలి.	7. భీమవరపు నరసింహారావు	7. అద్దంకి శ్రీరామమూర్తి
లేదా, మీరొక వోటు కౌగిటాలు మీ స్వీచ్ ఆఫ్ఫ్ ప్రత్యేక విశేషాలు లేక విశేషాలు పంపవచ్చును.	8. ద్రోణరాజు చినకామేశ్వరరావు	8. పార్థసర్థి సుబ్బారావు
(4) వోట్లు మార్చి 31 వరకు పంపవచ్చును. పంపితము పోస్టుచేసినవోట్లు తెక్క చేయవు.	9. సుందరరావు నాదీకర్	9. లంకా నర్సయ్య
(5) వోట్ల ఫలితాలు ఏప్రిల్ 4 వ తేదీ ప్రత్యేకత గ్రామాలకు తెలుపబడతాయి.	10. డి. యల్. రామచందర్.	10. ఉమామహేశ్వరరావు
(6) 1940 లో విడుదలకాని చిత్రాలను, ఆ చిత్రాలలో పనిచెయ్యని డైరెక్టర్లు, తారలకూగాని సంబంధించిన వోట్లు కట్టాలికి రావు.		11. మాన్యమ రాజేశ్వరరావు
(7) అనేకమంది వోట్లకు తమతమ వోటుల కౌగిటము కలిపి ఒకే కేంద్రంలో మారు పోస్టు చేయవచ్చును.		12. గిడుగు వేంకటసీతారామి
		13. సూరిబాబు
		14. యం. సి. రాఘవన్
		15. ఏ. వి. సుబ్బారావు
		16. వై. వి. రావు
		17. కొరసామ
		18. రంగస్వామి
		19. డాక్టరు గోవిందరాజు వేంకటసుబ్బారావు
		20. భోగరాజు పేర్రాజు
		21. రాళ్లబండి కుటుంబరావు
		22. నారాయణరావు (జీవనశృతిలో నాయకుడు)
		3.2 సుబ్బయ్యనాయుడు
		24. నాగేంద్రరావు

**1940** అంధ్రవత్రిక ఫిలింబాటెలు నంద్యంలో  
పాల్గొన దలవినవారికి ఇక వ్యవధిలేదు. ఇప్పటివరకూ  
తమ వోటు పంపనివారు వెంటనే త్వరపడాలని హెచ్చ  
రిస్తూ, ఈ నెలాఖరుతో గడువయిపోతుందని  
జ్ఞాపకంచేసు న్నాము.



స్వార్థం, కామార్థం తాతాకామేనానం ఘోరమనశ్చ. పాల్మొలకల పుష్పముల పుష్పం నవరత్నం కలలాలు. ఈ 12 రత్నాలను హేమచంద్రుని అభివ్రుహ్యము. ఇక రెండవది మనస్సులలో కళా ప్రమాదము వల్లనే వచ్చినది. ఈ విషయమును వివరించుచున్నది టి. టి. నాగేశ్వరరావుగారు. ఆ బంగళా పుష్పము చాలా సుందరం అమోఘము. పుష్పాపకర్మచేత మలమును తీసివేసి, ఉత్తమమైన పుష్పరేఖను గ్రహించుచు చేసినప్పుడు బొమ్మలు బ్రహ్మ మందిరి.

టి. టి. నాగేశ్వరరావుగారు ప్రేమ గాథలకు ప్రబంధగాథలకు సంబంధించినవి. 11 మూలములు భువనాస్త్వం నామకం సంబంధించినవి. 4 పాతాళముల కెక్కి క్రిందికి 2 బాహ్యకైతలు. తదితర మైనవి కూడా ఉన్నవి. ఈ విధానము 14 విధాలు ప్రదర్శించిన అమోఘము నిర్మాలముగి సంకీర్ణమనీనది. బాహ్యలో ఉన్నప్పుడు కొంత దూరంగా లేకపోవలసినట్లు బాటిని నిర్మాణము చేసినది. ఈ అమోఘము ప్రాంతము దగ్గు కాపిలేంద్రుని పట్టంకించు కను నిర్మాలము లో ఉన్నది. చేయవలసిన పుష్పములను 14 విధాలు రావలసి ఉన్నది.

అయ్యది. తేడా అమోఘము నిర్మాలము మీద చిత్ర చేసినట్లుంటే దగ్గు చేసిన నిర్మాలము అనకాకామీ లేకుండా పోయినది. మనదేశ నిర్మాలము ఇన్ని నిర్మాలము ఇదనలేదు. నిర్మాల కళలను అనుసరించి ఉంటున్నది. ఇతరుల కంటే భావదైవము విషయము ఏమంటారు?

నన్నట్టికామ ప్రామ నిర్మాలము ఇప్పుడు చంపానానామి. మన దేశముల ముఖ్యములైన నిర్మాలములను కళలను చూడక తప్పదు. అప్పుడు చేసినవనే ప్రయత్నముగా ఉంటాయి. ప్రస్తుతము స్థితిలో కళలు చాలానే బాగున్నాయి. 100 కి 10 నుండి 50 కంటే కలదు. లేకపోవలసిన చాలా విచారము. కెక్కిన 90 స్థితిలు కూడా ఉన్నాయి. ప్రస్తుతము నన్నట్టి చేసినట్లుంటే చాలా స్థితిలు జన్మప్రదానమవుతుంది. ఉత్తమ కళలను గమనించుచు మన ప్రాంతములను చూచుచు మన అరచనలకు దిక్కు పోయి



(శ్రీ)మతి రమా దేవి—వాణి: “చందహాస”లో

శోభనాచల సిక్కులు, లిమిటెడ్

[illegible]

మద్రాసులో ఆంగ్లరచిత గ్రాంథమునకు ఆంగ్లరచిత కవితాసంగ్రహమును కూడలము  
ఆంగ్లమునకుగా చేపట్టినవినుకనుక ఈ కోవకు  
నానల పుస్తకముగా ఒకటి. ఈ పుస్తకమునకు  
మేనేరింగ్ డైరెక్టర్ శ్రీ శ్రీ శ్రీ విద్యా  
భారతి హిందూబాగురు  
ప్రస్తుతించిన గౌరవమునకు ప్రాచీనము  
“సమన్వయము” పాఠాభిగ్రాహము ప్రాచీనమునది  
ఈ పాఠాభిగ్రాహము వివరము లిందు  
దర్శించుచు చిత్రప్రచారమునకుగానిగాని  
సాంఘిక నిర్మాణము చేయుచున్న ప్రభుత్వము  
చేరినది. ఈ పుస్తకము యొక్క గ్రాహకము  
సృష్టింపబడిన హార్డువేయ, మెటరస్  
విద్యుత్తులకును ఇతరులకు ఆసక్తినిపించు  
విద్యుత్తు యంత్రములనుకూడ సమర్థములైన  
ప్రజాసేవకు, “హార్డువేయ” కృష్ణసేవకు  
యంకా, గృహస్థులకు, రాష్ట్రకృష్ణకామ్రు, కుల  
పట్టు ముఖ ప్రసక్తినిపించుచున్న, కులము  
సామాజికము, కట్టెలమును, ఒకటి విడిచి ఇం  
వివరములనుకూడ, ఆంగ్లమునకును  
నీటి, ఇంజనీరులనుకూడ, ఆంగ్లమునకు  
నీటివేయి యంత్రము చేయుచున్నాడు.

నాణీపిక్చర్లువారి 'చందహాస'

[illegible]

భాస్కరా పిక్చర్స్ వారి,  
భక్తిమాలి”

[illegible]

రాయల్ టాకీస్ వారి, "సావిత్రి,"

[illegible][illegible]



2



బందరులోని శ్రాంతిచేట

రాబడినన్న విధింప ఆలోచన

శ్రాంతి ఇండియా ఇన్ స్టిట్యూట్  
జనరలుగారి రాక

(స్వతంత్రత)

బందరు, మార్చి 25—  
శ్రాంతి ఇండియా ప్రభుత్వపు అధికారి  
జనరలుగారు, బందరులోని శ్రాంతి  
ఇండియా ఇన్ స్టిట్యూట్ కు విద్యార్థుల  
కోసం యాత్రా విధింప కమిషనరుగారు  
శ్రాంతి ఇండియా ఇన్ స్టిట్యూట్ కు  
శ్రాంతి ఇండియా ఇన్ స్టిట్యూట్ కు  
శ్రాంతి ఇండియా ఇన్ స్టిట్యూట్ కు

బందరు, మార్చి 25—  
శ్రాంతి ఇండియా ప్రభుత్వపు అధికారి  
జనరలుగారు, బందరులోని శ్రాంతి  
ఇండియా ఇన్ స్టిట్యూట్ కు విద్యార్థుల  
కోసం యాత్రా విధింప కమిషనరుగారు  
శ్రాంతి ఇండియా ఇన్ స్టిట్యూట్ కు  
శ్రాంతి ఇండియా ఇన్ స్టిట్యూట్ కు  
శ్రాంతి ఇండియా ఇన్ స్టిట్యూట్ కు

బందరు, మార్చి 25—  
శ్రాంతి ఇండియా ప్రభుత్వపు అధికారి  
జనరలుగారు, బందరులోని శ్రాంతి  
ఇండియా ఇన్ స్టిట్యూట్ కు విద్యార్థుల  
కోసం యాత్రా విధింప కమిషనరుగారు  
శ్రాంతి ఇండియా ఇన్ స్టిట్యూట్ కు  
శ్రాంతి ఇండియా ఇన్ స్టిట్యూట్ కు  
శ్రాంతి ఇండియా ఇన్ స్టిట్యూట్ కు

జవానుదేశపు ఆరికస్థితి  
మట్టుకోకా యూరపు ప్రయాణం

అన్వేషణోద్దేశం

లండను టెమ్పువత్రిక ప్రధాన వ్యాసం

జవానుదేశపు ఆరికస్థితి  
మట్టుకోకా యూరపు ప్రయాణం  
అన్వేషణోద్దేశం  
లండను టెమ్పువత్రిక ప్రధాన వ్యాసం

నెల్లూరులో  
తెక్కనజయంతి

జామనకవిగారి వ్రసంగము

తెక్కనకవిగారి వ్రసంగము

నెల్లూరులో  
తెక్కనజయంతి  
జామనకవిగారి వ్రసంగము  
తెక్కనకవిగారి వ్రసంగము

కర్నూలులో  
హత్య కేసులు

నిందితులకు ఉరి శిక్షలు

(స్వతంత్రత)

కర్నూలు, మార్చి 24—  
శ్రీశైలము కర్నూలులోని నెమ్మలపల్లి  
లోని నిందితులకు ఉరి శిక్ష విధించు తీర్పు  
చెప్పింది.

ఏప్రిల్ 15వ తేదీని విడుదల



గడ్గు బాలతో ఉడయించిన భక్తి!  
కన్నతండ్రినా కదిలించలేకపోయిన భక్తి!  
అలాకకమైన భక్తి!  
అనాగ్రాసనగోవరమైన భక్తి!  
గాజరాళ్ళలో కనిపిస్తుందా!  
“నిక్కమైన మంచి నీల మొక్కటి చాలు”  
తారలతార నల్లి ప్రకృతి  
“కనగా” పాటలో  
శోభనా చల పిక్చర్స్ వారి  
“దక్షయజ్ఞము”  
లో, త్రికరణశుద్ధమైన త్రిలోకనమృతమైన,  
త్రినేత్రవరమైన  
ఆ భక్తితత్వం సరిపూర్ణంగా ప్రకృతి ఔతుంది.  
ఇక మూడు వారాలు! ఓవిక పట్టుండి.

చిత్రపు నారాయణమూర్తి.  
బి. టి. నరసింహారావులు.

“రామ రామ రామ” పాట

దక్షయజ్ఞము - అందరు తప్పక చూడండి  
ధర్మయజ్ఞము - భక్తులు భక్తులగునందరికి  
ఆంధ్రకళాభివృద్ధి - ఆంధ్రదీప్తితో -  
ఆంధ్ర శోభనాచల ప్రదీప్తితో  
(నభువు) మిర్రా పూర్ - పరిరక్షణలో  
అర్జునకృష్ణుని - అభ్యర్థనలలో  
శివదర్శకుని - శివప్రసాదుడు  
నిర్మలమైన - చిత్రపురుషుడు  
తయారవేసిన - దక్షయజ్ఞము  
సర్వతరంగ - నారాయణాత్మము! దక్ష!!  
పురాణాధార - తరాలు దాటిన  
పరాక్రమశాల - ప్రతికాండీ  
బ్రహ్మకుమారకు - బ్రహ్మసమానుడు  
దక్షిణ ధర్మకు - తపస్వితగునా  
ప్రభుత్వదాని - పగతుకుగాని  
పరిభ్రమితుని - పలకగనగునా  
శాస్త్రజ్ఞ - శశాంకునిగాను  
శంకరనాథుని - పము కాగనా  
పరమేశ్వరుని - పరియని నమ్మిన  
భగవద్భక్తి - పైవరకునా  
శంకరుని - పానియిన యా  
సత్యయజ్ఞ - సభ యేమైనా  
మహాశుభము - మార్గము దశని  
సత్యపుల - సార సుఖములు  
సాగుచేసెదల - సమప్రదయములు  
దర్శనమగు - దక్షుడు మెచ్చక

వింఠములు:—శోభనా చల పిక్చర్స్, లిమిటెడ్,  
మిర్రా పూర్, మెలాపూర్, మద్రాసు.

మొదలగు ప్రాంత:—పా. మ. ల. తా. పిక్చర్స్, బెంగళూరు.

హత్య ప్రయత్నము

వంచాయతీ ఎన్నికలపోటీ  
పరిణమించిన విధము

కెవకోడు కేసులో సెన్సెటివ్ టెర్మిన్

అనుభవం, మార్చి 25—  
ఈ కేసులో యిదివరకే ప్రయత్నించిన  
కెవకోడు కేసులో సెన్సెటివ్ టెర్మిన్  
కెవకోడు కేసులో సెన్సెటివ్ టెర్మిన్

కేసు వివరాలు

మద్రాసులోని అధికారి  
కేసు వివరాలు  
మద్రాసులోని అధికారి

కేసు వివరాలు

కేసు వివరాలు

కేసు వివరాలు

కేసు వివరాలు

కేసు వివరాలు

కేసు వివరాలు

కేసు వివరాలు

జమయతులుసభలో

అల్లరి జరుగుట

నాగపూరు, మార్చి 26—

జమయతులుసభలో  
అల్లరి జరుగుట  
నాగపూరు, మార్చి 26—

జమయతులుసభలో

జమయతులుసభలో

జమయతులుసభలో

జమయతులుసభలో

జమయతులుసభలో

జమయతులుసభలో

జమయతులుసభలో

జమయతులుసభలో

పుస్తికర ఆహారములేక

కృశితులు

పల్నాటి, మార్చి 27—

పుస్తికర ఆహారములేక  
కృశితులు  
పల్నాటి, మార్చి 27—

పుస్తికర ఆహారములేక

పుస్తికర ఆహారములేక

పుస్తికర ఆహారములేక

పుస్తికర ఆహారములేక

పుస్తికర ఆహారములేక

పుస్తికర ఆహారములేక

పుస్తికర ఆహారములేక

పుస్తికర ఆహారములేక

రు 10,000 బహుమతి  
జలంధర సిటీలో బంగారం కులం 1-కి రు. 2/8-/  
ఎవరైనా ఈ దిగువ వ్రాసేవాన్ని అభివృద్ధి  
వారికి రు. 10,000 బహుమతి

ఈ బంగారాన్ని తెచ్చుకున్నవారు మళ్ళీ  
మళ్ళీ దీనిని ప్రాప్తమవుతారు. ప్రయత్నించే  
వారికి రు. 10,000 బహుమతి

ఈ బంగారాన్ని తెచ్చుకున్నవారు మళ్ళీ  
మళ్ళీ దీనిని ప్రాప్తమవుతారు. ప్రయత్నించే  
వారికి రు. 10,000 బహుమతి



తాడిపత్రిలోని చింతలరాజు దేవాలయపు గోపురము  
ఆంధ్రుల శిల్పకళాప్రావీణ్యమునకు నిదర్శనము







షరతు కలదా?—బిటేషు, పభుతిల్ సంతకము

పండ్లు తగిలినవి. వెర్సైలుకు గాని, కౌ  
యిలాలోని వర్తకనావలకు గాని నష్టమే  
...







C/o పాట్టిపాడైరు, నాంకాయలపేట, పశ్చిమగోదావరి.

\_\_\_\_\_



సోల్ ప్రాప్రయిట్యువై పన్ను గలవిధింప

అప్పటి కోర్కెపై కమిషనరు నెక్కును 26

చేసిరి.  
స్వామియూర్లు, అక్కడి నవత్న  
ప్రముఖ స్వేచ్ఛను ఉండి తీరవలెననియు,  
అనగా 1988 ఆక్టోబరు 28 వ తేదీ ప్రాస్తవ  
మెన్బర్లైనను అని స్వేచ్ఛను చేపట్టిన  
వరి. ఈ స్వేచ్ఛను ముందుగా ప్రాచీన

పెళ్ళను జరుగగలచ్చును. ఈసందర్భమున

ప్రావిజ్ఞో విద్యాయమునకు విరుదముగ ముగించును.

భాగస్వాములును బ్రతికి యున్నారనియు,

యూ, సరమ్ రద్దుచేయబడినను వారి స్థాపము  
లందు జచ్చిపోవ వారిని ప్రాచీనో  
త్తరము లోని విడితే ముట్టకు

అప్పుడే గుర్రు ల్విందుచు కవిమనన  
ప్రశ్న మధ్యతరమనానామ నివృత్తి.  
అంబి బలి కె. వి. శేషఅయ్యంగారు ఇన్  
కంటాన్యకవిమనన తర ప్రాసన, జి. ఎస్.  
చంక శేషఅయ్య, బి. అర్. జగదీశఅయ్య  
గారు అప్పాసేనర ప్రాసన నామిది.

\* \* \*

**ప్రారంభ సేరము**


అప్పిలుపె తిరు

(స్వాగతం) ఆంధ్రప్రదేశ్ సర్కారు  
 ముద్రాపాత్ర, ముద్రాపాత్ర: 28:1  
 ఒక ప్రామాణికంగా ఉన్న పాత్రను ఒక  
 రాష్ట్ర ప్రభుత్వం నుండి పొందడం చేరవ  
 నవం కోయలపూరు అతివసంకల్పం పెంచు  
 జిల్లా కేంద్రాన్నిగా అతివసంకల్పం పెంచు  
 మా జేండ్ల కలిసి కలిసి కలిసి కలిసి  
 150 జిల్లా పాత్రను విధించినపాత్రను  
 మన దానిలచేయవలసి క్రింద అప్పలపాత్ర  
 స్వామయం క్రింది తీరవలసి.

సెంకట్టుమఱు అయ్యంగారసునాయన వెయ్యి  
రూపాయలకు 1925 మార్చి 25 వ రేదిన  
ప్రొమిషరీనోటు ప్రాసియిచ్చెను. నోటు

చరిత్రానిధుడు. ఆయన పుట్టిన 1937 జనవరి 1న. తేనీస నోటూను శ్రీమ.ఆయ్యంగార్ ఆనానాంధరు అప్పాజీ చేపిరి. శ్రీనివాసము కార్టర్లు కొల్లెంబల తననామ్మను రాజ్మహల్ కొనపాడు దానాశ్రేష్ఠులు, లివి టేనున పట్టకంబు స్టోర్లో చేపెను నోటూ నిలకొట్టెనని వని ఎన్. చింత్రుగారి అయ్యగారి గారిచాదులు కొని ముసలను ఆశ్రేపాడు ఆహోదించి దానాను కొట్టితనను, అప్పయిపై క్రిందికొట్టి తీర్చు ఖాయరదపదెనెను.

కేవల అయ్యగారిని పేర్కొని నెలమునుకు  
రూ. మునదును కోయబడుచు అవినీతిని  
జరుగనిదిగా కంప్యూటరుచేతగా దైన లెచి  
వన విధమున ఇదనవ తీర్చబడినట్లును  
శేరభద్రుడు అప్పలు వేన్నామయూ రైకోలు  
కాలరాక్షసుడు పట్టుకున విప్పికోసేననని చెబు  
తున్నది దిగినామయ్యతనదే శేరమును  
నవోంతుంచును తీర్చుచున్నది.  
జి. నోబోల్యాగారును అప్పిలంబు  
తరపును క్రా.న తరపున పట్టిక ప్రావీణ్య  
బిరుదు వాసింబిరి.



బెనిస్ అమారా నేవించుటకు

మీరైనా అలవిచారా? నీరదముగా నున్నారా? నరములు బలహీనకళలవా? ఉత్సాహముగినినదా? జన్ముఖ ఆనందభరము శక్తి, సామర్థ్యములు జీవించినవా? అట్లు అయినచో మీకు శక్తి, చేయదలచు ధైర్యం అవకాశం వేచివుడు. దానిని వినిచినది లేదు,

అలెన్ అండ్ సోన్స్ లిమిటెడ్,  
(ఇంగ్లండులో ఇన్ కార్పొరేటు కాబడినది.)  
క్లయిప్ ట్రిలింగ్స్, కలకత్తా.

**BYNIN  
AMARA**

వీరసమునకు, బై నిన్ అమరా

845.1.89

చిన్ననాటి రత్నము  
వచ్చుచున్నదా?  
పయోరియా వచ్చును  
జ్వరంగా నుండును



శర్మ ను  
వాటిని కాపాడగలగు!

పురుషులను ముడిచివేయక పరిపూర్ణ  
 ఎంతకు ఆగటం? ఫర్హన్తో చింతయి  
 లను, చింతల్లను రుద్దుడు. సంవత్సరానికి  
 రెండుసార్లు దంతవైద్యుని చూచి వాని  
 సలహా ననుసరించుడు. దృఢమైనట్టి భవ  
 కములైన దంతములు భయంకరమైన శు  
 బవ్యూహంగా వ్యాప్తి పొందుతుంటున్న  
 రోజుకు రెండుసార్లు ఫర్హన్ ను వాడటం  
 సేవినా వేలకొలది దంతవైద్యులు సలహా  
 నొసంగిరి. ఫర్హన్ సుందరి ప్రత్యేక తిమ్మిరి  
 దనమును సంవత్సరములకొని వైద్యులు  
 వాడి బవ్యూహంగా రాకుండు చేయి  
 చున్నాడు. కుటుంబ సభ్యులకు ఫర్హన్ ను  
 నుపయోగించునట్లు చూడుడు. శేషజీవ  
 ట్యూవ్ నుకొని... సుఖాయోగం రాకంద  
 కాపాడుకొనుడు.

401-2

"BRUSH YOUR TEETH NOW WITH  
**FORHAN'S** R.G. Forhan  
 D.D.S

అందమైన వైట్‌రోస్ యొక్క  
ఇంపైన వాసన . . . .

మీ గడను పోలు వినోలియా సబ్బుచిక్కలో  
తెల్లరోజు పువ్వుముయొక్క ఇంపైన వాసన  
ఉన్నది. సువాసనతోనిండిన దీని నురుగులలో  
చేతులను కడుగుకొనుము. దాని ఇంపైన  
వాసనను ఆనందించుము. ఇది నీకు ఎంత చల్లదనమును, సువాస  
నను ఇచ్చుచున్నదో చూచితివా! ఎంత అందము! వినోలియా  
గొప్ప సుఖముకొనగు సాధు. దీనిని అందరును అనుభవించ  
వచ్చును.

**VINOLIA WHITE ROSE SOAP**  
VINOLIA CO. LIMITED, LONDON, ENGLAND  
7-172-55, TEL.







